

**PROGRESION DE CLASES PARA III TRIMESTRE- CUARTO AÑO - 2009**

**01. MATEMATICAS**

MAT: Reducción al primer cuadrante. PB.42. Apt. Mat (Áreas y Perímetros). Fundamentos Teóricos, PB. Pag 172, PB pag. 174, Skaniativo pag. 176-177, 178,180. MAT: Identidades Trigonométricas, PB 44. Apt. Mat (Idem). MAT: Geometría Analítica. Sistema de Coordenadas Rectangulares. PB 91. Apt. Mat.: Idem. MAT: La Recta, PB 92. Apt. Mat.: Idem. MAT: Determinación de la Ecuación de una Recta. PB93, 94,95. Apt. Mat. Idem. MAT: Estadística. Distribución de Frecuencias. PB 109, 110. Apt. Mat. Idem. MAT: Estadígrafos de posición. Pb 113. Apt. Mat. Idem. MAT: Distribuciones Bidimensionales, PB 114 y PB 115. Apt. Mat. Idem. MAT: (Probabilidades), Probabilidad, PB 116. Apt. Mat. Idem. MAT: Pruebas Repetidas, PB 117. Apt. Mat. Idem.

**02. COMUNICACIÓN:**

La Narrativa Contemporánea. Características. Principales. Representantes, El Boom Literario. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 11 – 27). La Lírica Contemporánea – Características. Principales Representantes: Javier Heraud y Alejandro Romualdo y Pablo Neruda. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 29 – 40). El Teatro Contemporáneo. Características. Principales Representantes. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag.41 – 52). El Párrafo. Tipos. Progresión Temática. Ejercicios. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 53 – 64). El Resumen. El Periódico: Artículos de Noticias (Diarios, revistas). Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 65 – 73). Oraciones Incompletas. Ejercicios. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 75 – 87). La Comunicación Intercultural. Ejercicios en Actividad. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 89 – 99). Mecanismos de Entonación, Puntuación y de Coherencia. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 101 – 113). Plan de Redacción. Actividad. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 115 – 123). Sinónimos y Antónimos. Ejercicios. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 125 – 132). El Ensayo Literario. Actividad. Comprensión de Textos: "En Octubre no hay Milagros" Oswaldo Reynoso (Pag. 133 –158).

**03. COMPRESION LECTORA**

Leyenda Costeña. Lectura N° 1 "Leyenda de la Enemistad entre los Cerros Chaparri y Yanahuana". Actividades de extensión. Cuentos Realistas. Lectura N° 6 "El Trompo". Actividades de extensión. Cuento de Ciencia y Ficción. Lectura N° 7 "La Maquina". Actividades de extensión. Artículo Social. Lectura N° 12 "Luchemos contra el Trabajo Infantil". Actividades de extensión. Artículo Expositivo sobre Ecología. Lectura N° 15 "Por que respetar la vida de las Ballenas?". Actividades de extensión. Artículo expositivo sobre salud. Lectura N°16: "La Berenjena". Actividades de extensión. Artículo expositivo deportivo. Lectura N° 18 "Nombres para Siempre". Actividades de extensión. Artículo Informativo histórico. Lectura N° 19. "Los Puquinas". Actividades de extensión. Reseña de Libro Juvenil. Lectura N° 34: "Mi Planta de Naranja – Lima". Actividades de extensión. Reseña Cinematográfica. Lectura N° 35" Harry Potter y el Prisionero de Azkaban". Actividades de extensión.

**04. INGLES**

Grammar: Be going to. Wh questions with be going to. Vocabulary: Fund raiser activities. Parties. Grammar: Which one / which ones...?. Whose...?. Possessive pronouns. Vocabulary: Adjectives to describe clothing. Party items. Review of the unit. Grammar: Past continuous statements. Past continuous + when. Vocabulary: Past events and actions. Review of exercises. Grammar: Past continuous questions. Past continuous vs. simple past. Vocabulary: Past events and actions. Words to describe books. Grammar: Directions, locations. Vocabulary: Locations in a downtown area. Grammar: There was a / there were some. There wasn't any / there weren't any. Was there a / were there any...?. Vocabulary: Items found at street fair. Grammar: Why don't we.../ We could for suggestions. I'd rather for preferences. Vocabulary. Popular tourist activities. Grammar: Clauses with because. Vocabulary: Tourist activities. Review.

**05. EDUCACION ARTISTICA**

Introducción a la disciplina de las artes visuales a través de la construcción de un organizador visual que permita hacer memoria de los elementos necesarios del arte visual, participando con sus intervenciones orales. Representa los elementos de las artes visuales en propuestas creativas, colaborando con la construcción de sus propuestas. Crea graffiti a través de ejercicios propuestos, mostrando sensibilidad por las propuestas. Analiza el arte en los espacios públicos. Representa el movimiento en el cómic a través de ejercicios propuestos, mostrando sensibilidad por las propuestas. Representa formas de rostro y cabeza y cabello, mostrando sensibilidad por sus propuestas. Representa formas de ojos, nariz, cejas, boca, mostrando sensibilidad por sus propuestas. Aplica los elementos del cómic, la viñeta, el texto, contenido, guion en una propuesta creativa. Construye en forma creativa su argumento, mostrando tolerancia ante las dificultades que puedan presentarse en la integración de un grupo. Representa la figura cómica. Mostrando tolerancia con sus compañeros ante las dificultades que puedan presentarse en la integración de un grupo artístico. Representa propuestas de historietas haciendo uso de diferentes técnicas, mostrando sensibilidad y tolerancia para la integración grupal. Aplican la técnica de su elección para la representación de su historieta. Ejecutan sus propuestas. Ajustes finales para la presentación final de sus productos.

**06. HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA:**

La República Aristocrática (1899 – 1919). Partidos de Masas: Ideologías en el Perú, América y el Mundo. Surgimiento de Ideas Totalitarias en Europa. La Revolución Rusa ( 1905 – 1917). La Revolución Mexicana (1910). Guerras Mundiales. Primera Guerra Mundial (1914 – 1919). Segunda Guerra Mundial (1939 – 1945). Espacio Geográfico, Sociedad y Economía. El Calentamiento Global. Principales Acuerdos Internacionales. Sectores Productivos en el Perú. Empleo, Sub Empleo, Desempleo, Descentralización y Oportunidad. Desarrollo y Economía.

**07. FORMACION CIVICA Y CIUDADANA**

Globalización y Neoliberalismo. Organismos de Administración de Justicia. Funciones. Cultura Tributaria. Obligaciones. Mecanismos para Resolver Conflictos. La Conciliación Extrajudicial. Fronteras. Zonas Descentralizadas. Tratados. Zonas Francas en el Perú y los Céticos. Partidos Políticos y Democracia. Seguridad Vial. Dispositivos de Control de Transito. Formación de las Partidos Políticos en el Mundo. Problemas de Convivencia en el Perú. Violencia Juvenil. Causas. Consecuencias. Valores Cívicos. Solidaridad Social. Calentamiento Global. Factores que atentan contra la Calidad Ambiental.

**08. PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS**

Descubro mis habilidades e Intereses. Elijo mis Estrategias para mejorar mi rendimiento escolar. El Aprendizaje en mis manos. Mis Aspiraciones y mi Proyecto de Vida. Un tiempo para todo, un tiempo para mí. Tú puedes decidir. Practica Calificada. Protegiéndonos de los Riesgos. Liderazgo. ¿Por qué nos preguntamos?. El Sentido de la vida. Repaso y practica calificada.

**09. EDUCACION RELIGIOSA:**

Los Evangelios. Concepto, Origen, Finalidad. ¿Quién es Jesucristo?. Nombres que se le asigna a Jesús. Jesús y su mensaje. El ser Cristiano. El Mandamiento del Amor. La Conversión. Asumo mi ser Cristiano. Proyecto de Vida Cristiano. Celebración de Fe. La Vocación Cristiana. Concepto. Caminos. Visión Cristiana de la Sexualidad. Diferenciación Terminológica. Funciones del Sexo en el hombre. La Castidad. Concepto. Formas de vivirla. El Matrimonio. Concepto. Propiedades Esenciales. Las Relaciones Sexuales antes del Matrimonio. La Familia Cristiana. El Sacramento del Orden Sacerdotal. El Sacerdocio en el Antiguo Testamento. Jesús, Sacerdote por excelencia. Los Grados del Sacramento. Puedo ser Sacerdote?. Retroalimentación.

**10. C.T.A: BIOLOGIA**

Citología, concepto. Célula, concepto, estructura, clasificación. Diferencia entre célula vegetal y animal. Bacteria y Virus. Histología: Concepto. Tejidos: Concepto, clasificación. Tejidos vegetales. Estructura, clasificación. Tejidos Animales, estructura, clasificación. Nutrición: Concepto, clases. Nutrición Autótrofa y Nutrición Heterótrofa. Metabolismo: Concepto, clases. Fotosíntesis: Proceso, reacción del Calvin. Sistema Digestivo, concepto, principales órganos y órganos anexos del Sistema Digestivo y Fisiología del Sistema Digestivo. Mecanismo Digestivo: Etapas. Anomalías y Profilaxis del Sistema Digestivo. Sistema Respiratorio: Concepto, órganos, principales. Fisiología del Sistema Respiratorio. Respiración Externa e Interna. Respiración Acrobica y Anaeróbica, Ciclo de Krebs. Enfermedades y Profilaxis del Sistema Respiratorio. Sistema Circulatorio: Concepto. Anatomía del Sistema Circulatorio. Órganos principales. Circulación: Concepto. Fisiología del Sistema Circulatorio. Circulación Mayor. Circulación Menor. Higiene y Enfermedades del Sistema Circulatorio. Sistema Excretor. Concepto. Anatomía del Sistema Urinario. Órganos principales. Fisiología del Sistema Urinario. Formación de la Orina. Enfermedades e Higiene del Sistema Urinario. Sistema Endocrino. Concepto. Anatomía del Sistema Endocrino. Principales Glándulas Endocrínicas. Fisiología del Sistema Endocrino. Enfermedades y Profilaxis del Sistema Endocrino. Sistema Nervioso. Concepto. Anatomía del Sistema Nervioso Central. Fisiología del Sistema Nervioso Central. Sistema Nervioso Periférico y Sistema Nervioso Neurovegetativo. Enfermedades y Profilaxis del Sistema Nervioso. Sistema Reproductivo: Reproducción en vegetales y Reproducción en Animales. Mitosis y Meiosis. Concepto y etapas. Anatomía del Aparato Genital en el hombre. Órganos Municipales. Anatomía del Aparato Genital Femenino. Órganos Principales. Fecundación. Embriología: Embrión, Feto, Gestación, etc. Enfermedades y Profilaxis del Sistema Reproductor. Sida, síntomas, contagio, etc. Genética, concepto. Leyes de Mendel. Aplicación en Problemas. Ingeniería Genética. Enfermedades Congénitas, etc.

**11. EDUCACION PARA EL TRABAJO:**

Photoshop: El texto. Artístico, párrafo, mascara de texto. Photoshop: Estilos de capa: Sombra, Bisel y relieve. Resplandor exterior e interior. Trazo. Photoshop: Ejercicios de Integración – Reparación de fotos, técnicas del cambio de color, técnicas de collage o fusiones. Crear documento nuevo, herramientas de texto y selección, maquetar un documento, escribir textos e importar un documento. Formatos básicos de texto y párrafo. Letra capitular. Numeración. Sombra paralela. Ingresar texto. Controles de carácter y de párrafo. Herramienta marco rectangular. Colocar imágenes. Rotar objetos. Modificar fondo y contornos de marcos. Conectar marcos de textos. Líneas guías. Herramientas marcos elipse y poligonal, relleno. Efectos Biselar y grabar. Desvanecimiento de Degradado. Transparencia. Organizar objetos. Configurar documentos, crear y posicionar marcos, importar imágenes, aplicar diferentes formatos a textos, agregar efectos a textos e imágenes. Agregar, organizar y redimensionar objetos, contornear texto alrededor de imágenes, insertar rectángulos y polígonos. Convertir formas, crear formas compuestas con la herramienta busca trazos. Crear rectángulos y modificar sus vértices, crear tablas, agregar texto y dar formato al texto, combinar celdas, contorno y rellenos de celdas y tablas. Insertar caracteres especiales, Kerning y Tracking, crear trazados de recorte a objetos, alineamiento de texto, crear estilos de objetos, aplicar estilos. Diagramar documento, herramienta pluma, herramienta selección directa, herramienta texto en trazado. Photo DVD: Creación de un DVD de fotos, insertando menús de selección, imagen, texto y música de fondo para cada uno de los menús, transición de imágenes, insertar textos o comentarios para cada una de las imágenes, insertar música de fondo, insertar marco a las imágenes y grabar en CD / DVD.

**12. EDUCACION FISICA**

Resistencia Aeróbica: Fundamentos, beneficios. Olimpiadas. Capacidad Física. Resistencia aeróbica y anaeróbica (fartlek). Natación: Técnica: Propulsión de extremidades superiores. Coordinación propulsión extremidades superiores e inferiores. Técnicas de Respiración. Técnica de Partida y Viraje. Resistencia de 50 a 300 metros. Evaluación Estilo Crall. Evaluación Trimestral.